



MARQUESES

PALACIO

MaLFERIT



El rey Jaime I^o al conquistar Valencia en el siglo XIII donó una alquería y un huerto a su hombre de confianza, el Conde de Mercader. Éste construyó un palacio en lo que hoy son los números 20 y 22 de la calle Caballeros de Valencia.

A lo largo de la historia el palacio vivió numerosas vicisitudes que enriquecieron su arquitectura y el misterio de sus muros. Aquí vivieron los Borgia, cuando aún eran los Borja. Fue palacio arzobispal de Valencia y en él se forjaron grandes decisiones sobre el destino de ésta ciudad.

Convertido hoy en un centro cultural de la Fundación Libertas 7, sus muros albergan el mayor museo del mundo de soldaditos de plomo.

PALACIO MARQUESES
MaLFERIT

Caballeros 22 · Valencia

Contacto: Concha Monsell 608 585 408 palaciomalferit@museoliber.org



ES

La Fundación Libertas 7 pone a disposición los hermosos espacios del Palacio Marqueses de Malferit para la realización de los eventos más exclusivos en pleno centro de la ciudad de Valencia.

La belleza del pasado con la tecnología más puntera para hacer frente a los más diversos tipos de acontecimientos tanto privados como corporativos.

PA CIOS



el patio GÓTICO

Presidido por un mutilado unicornio sobre una columna, éste es uno de los patios góticos mejor conservados de la arquitectura gótica mediterránea civil comparable a los más renombrados de Barcelona o Siracusa. Su escalera en perfecto estado es un lugar de particular encanto muy apreciado por los fotógrafos.

Éste patio es probablemente el marco más glamuroso para la realización de cocktails, cenas y actos que no superen el centenar de personas, que se pueda encontrar en Valencia.

Ambos patios están unidos por un hermoso pasillo que luce cerámica valenciana de gran antigüedad por lo que se pueden realizar eventos de hasta 250 personas.

El palacio dispone de otros espacios para comodidad de los profesionales del catering o el trabajo de técnicos.



el patio de los ARCOS

El Patio de los Arcos es más amplio que su aledaño gótico. En él podemos recrearnos con el contraste de la blancura de sus muros y sus frondosas plantas y flores; el aroma de los jazmines convierte cualquier acontecimiento en un acto especial.

Este lugar es ideal para eventos de hasta 150 personas tales como conciertos, cenas cocktails, presentaciones etc... Una parte del patio está cubierta lo que permite su uso en épocas de meteorología adversa.



el salón de los TaPICES

Esta sala era el marco principal de las celebraciones del palacio. Decorado como las grandes salas góticas civiles de los palacios valencianos, es comparable a sus equivalentes en la Lonja o en el Palacio de la Generalitat. Sus paredes lucen tapices de la Real Fábrica o de Flandes aunque lo que más impresiona al público más variado son sus enormes jarrones japoneses (de estilo Satsuma) que pertenecieron al último virrey de Filipinas.

La belleza de la sala no debe hacernos olvidar que, de manera discreta y elegante, esta sala está dotada de los medios técnicos más prácticos: pantalla de proyecciones, audio, micrófonos, wifi, seguridad etc..

Ambos salones pueden unirse abriendo las grandes puertas de cristal que los unen creando así un espacio cerrado para más de un centenar de personas.



el salón de MaDERA

Junto al Salón de Los Tapices se encuentra este pequeño salón forrado en madera: se trata del elegante “fumoir” del palacio dónde en el pasado se reunían grandes próceres valencianos para cerrar sus negocios, plantear proyectos o simplemente para sus celebraciones privadas. Hoy éste espíritu sigue habitando sus paredes que exhalan el delicado aroma de la madera.

Éste lugar, dónde hoy se realizan las exposiciones temporales de L'Iber, Museo de los soldaditos de plomo, es ideal para pequeñas reuniones y eventos muy elitistas dirigidos a un grupo de elegidos.